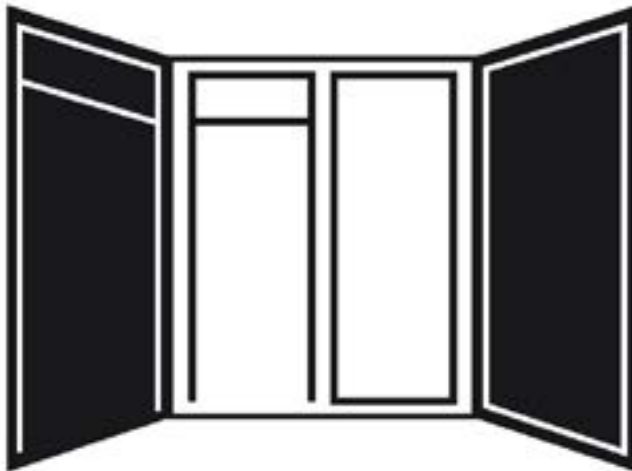


ATELIER OUVERT



Espace de création partagé
Studio d'étude et
d'expérimentations
Galerie d'art et d'artisanat

Design, textile, mode, photo, musique...
Formations, expositions, évènements culturels

@ a t e l i e r _ o u v e r t
20 avenue Saint Joseph
06000 Nice
Tel : 0662915676
contact@alexandraferrarini.fr

ATELIER OUVERT

Situé dans le centre de Nice, proche de Libération, Atelier Ouvert est un espace singulier aux aspirations polymorphes.

Dans l'esprit d'un tiers-lieu, cette association culturelle, qui organise des [événements collectifs pluridisciplinaires](#) en collaboration avec le réseau d'art contemporain départemental [Botox\(s\)](#) depuis 2018, ouvre également ses portes à la cocréation proposant, dès septembre 2025, à ses adhérents, des résidences d'artistes, de l'accompagnement de projet, des workshops pour tout public, des formations ainsi que de la location d'espace (libre, coworking, studio photo, avec besoins et outillage spécifique, etc...)

Après de nombreuses expériences dans le design de mode, en tant que développeur textile, styliste, professeure ou responsable de collection dans de grandes Maisons parisiennes, et, de son ardent goût pour l'étude, autant que pour celui de la transmission, Alexandra Ferrarini, artiste et designer hyperactive, a la conviction que le partage de savoir-faire et de visions, aussi stimulant qu'enrichissant, est un déclencheur essentiel à la création qu'elle regrette être souvent encore trop compartimenté dans le domaine de l'industrie.

Avide d'apprentissages techniques, lui permettant de repousser sans cesse les possibilités de la conception, l'atelier dans lequel elle développe [sa marque de vêtements](#), se munit rapidement d'un parc machine aux spécificités variées (machines à

coudre, à broder, à tricoter, à aiguilleter, outillage pour bijoux, maroquinerie...) ainsi que de matériel professionnel destiné à la communication visuelle (studio photo : fonds, lampes, appareils, vidéoprojecteur...).

Sur le modèle d'un *Fab-lab*, dont elle expérimente les principes en 2016 chez Module D en déployant la branche textile et mode, elle choisit d'ouvrir son espace de travail propice à la collaboration et au partage.

Enseignante en design de mode et textile depuis près de vingt ans, elle souhaite élargir cette vocation à un plus large public et transmettre, dans un cadre plus personnel, sa passion pour ce si dense métier.

www.alexandraferrarini.fr

ATELIER OUVERT

WORKSHOPS DESIGN & TEXTILE

Des ateliers de formation au design de mode proposés clef en main, destinés à tous les niveaux et avec un accompagnement personnalisé afin de développer une véritable démarche créative et concevoir ses prototypes.

ARTICULÉS EN GROUPE DE 2 MODULES :

- **A. TEXTILE ET ENNOBLISSEMENT**
- **B. CONCEPTION ET FABRICATION D'ACCESSOIRES ET D'HABILLEMENT**

Au choix ou combinés, ils explorent différents aspects du domaine des matériaux souples, indéfiniment renouvelable. Dispensés en petit groupe, l'approche est réceptive aux univers de chacun-une afin de déployer et maîtriser des intentions créatives concrètes.

+ SÉANCE DÉCOUVERTE : 2H30 / 35€ avec l'adhésion offerte !

L'adhésion à l'association annuelle est de 15€, obligatoire pour tous les membres qui bénéficieront des invitations aux événements et de l'accès et inscriptions aux workshops et ateliers proposés.

WORKSHOPS DESIGN & TEXTILE

Chaque module comporte 2 séances de 4h, au cours desquelles sont fournis le matériel ainsi que la matière première.

Ils seront fixés, selon les disponibilités des inscrits, au minimum 2 semaines avant.

Un temps de recherches et de finissage sera disponible aux adhérents afin de pouvoir approfondir leur projet sur place.

Dispensé par groupe de 5 personnes maximum, incluant un accompagnement à la démarche créative, une formation à l'ennoblissement textile et/ou à la conception ainsi qu'à toutes les étapes de fabrication qui lui sont nécessaires : modélisme, patronage, coupe, montage. D'autres modules spécifiques seront également proposés tels que la photographie (lookbook, packshot, édito...) ou la commercialisation...

PRIX DÉGRESSIFS			
8 MODULES	30€ / séance	64h / 16 séances	480 €
4 MODULES	40€ / séance	32h / 8 séances	320 €
2 MODULES	50€ / séance	16h / 4 séances	200 €
1 MODULE	60€ / séance	8h / 2 séances	120 €

** dont 1h d'accès libre/ séance*



WORKSHOPS

DESIGN & TEXTILE

01. A. Aiguillette

Ennoblement textile : feutrage, motifs foulés sur tissus épais
Principes manuels et mécaniques, expérimentations diversifiées
Création d'un motif appliqué sur tissu

01. B. Design d'un cabas

Conception d'un sac de courses robuste et original
Recherches formelles, méthode de conception, notions de constructions,
Prototypage, création d'un patron, coupe et montage machine (piqueuse plate)

02. A. Cyanotype

Impression textile par procédé photographique
Principes chimiques, expérimentations et travail sur l'installation d'objets
Principes et mise au point d'un motif sur tissu naturel

02. B. Design d'une jupe-cercle

Conception d'une jupe à godets : travail sur les volumes et les proportions
Recherches formelles, méthode de conception, notions de constructions,
Prototypage, création d'un patron, coupe et montage machine (piqueuse plate + sujeteuse)

WORKSHOPS

DESIGN & TEXTILE

03. A. Crochet

Approche et spécificités du domaine de la maille
Principes manuels, points de base et expérimentations diversifiées
Recherches appliquées, design et création d'une matière textile à plat

03. B. Design d'un chapeau croché

Suite du module textile, application et développement plus approfondis
Recherches, propositions diversifiées, travail de la forme et des volumes
Prototypage, création d'un modèle à la main

04. A. Broderie main

Ennoblement textile : travaux d'aiguilles aux vastes possibilités techniques
Principes, points de base et expérimentations au tambour
Recherches diversifiées, design d'un motif appliqué

04. B. Design d'une chemise

Conception d'une chemise : travail sur la coupe et les détails de finitions
Recherches formelles, méthode de conception, notions de constructions,
Prototypage, création d'un patron, coupe et montage machine (piqueuse plate + sujeteuse)